

ВОТ ЭТО  
ИСТОРИЯ!

Екатерина Кузьмина

# ВОЛШЕБНАЯ ИСТОРИЯ МУЛЬТФИЛЬМА

Нарисовала  
Кристина Ёлкина

ФЕНИКС-ПРЕМЬЕР

УДК 087.5:791.43  
ББК 85.377  
КТК 758  
К89

**Кузьмина, Екатерина.**

К89 Волшебная история мультфильма [Электронный ресурс] / Екатерина Кузьмина; худ. Кристина Ёлкина. Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 58 с.) — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — (Вот это история!).

ISBN 978-5-222-43010-1

«Волшебная история мультфильма» — это увлекательная и познавательная детская книга, которая рассказывает о захватывающем мире анимации.

Главный герой — художник-мультипликатор, который создаёт маленького и любознательного персонажа — Мультияша. Здесь и начинается их удивительное путешествие в историю мультфильма. Вместе с мультипликатором Мультияш узнаёт много интересного о процессе создания анимации. Мультипликатор делится своими знаниями о том, как анимационные фильмы создавались в прошлом, рассказывает о знаменитых людях, которые внесли свой вклад в эту сферу, и о самых известных мультипликационных студиях, которые стали легендами.

Книга «Волшебная история мультфильма» с увлекательным повествованием и атмосферными иллюстрациями познакомит ребёнка с историей анимационной индустрии. А также будет полезна для развития воображения, расширения кругозора и вдохновит на творчество!

УДК 7.5:791.43  
ББК 377

Екатерина Кузьмина

## ВОЛШЕБНАЯ ИСТОРИЯ МУЛЬТФИЛЬМА

**Иллюстратор** — Кристина Ёлкина  
**Ответственный редактор** — Зоя Сытник  
**Технический редактор** — Александр Кузнецов  
**Компьютерная вёрстка** — Любовь Лукинова



03 от 29.12.2010  
№ 438-03

© Кузьмина Е., текст 2024  
© Ёлкина К., ил. 2024  
© ООО «Феникс» 2024

# ОГЛАВЛЕНИЕ

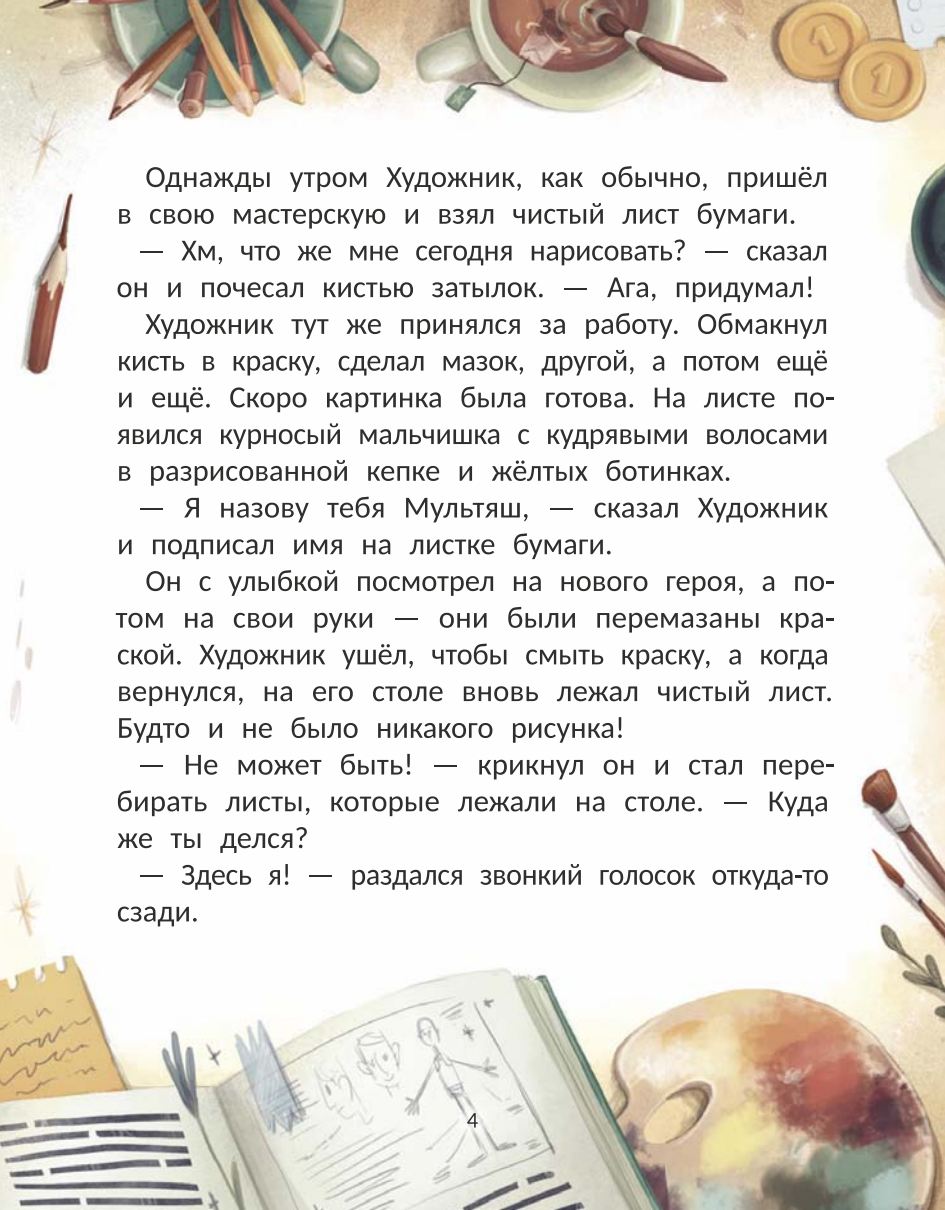
ГЛАВА 1. В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА .....	3
ГЛАВА 2. ПРЕДЫСТОРИЯ МУЛЬТФИЛЬМА: ОТ ДРЕВНЕГО МИРА ДО XVII ВЕКА .....	10
ГЛАВА 3. ТЕХНИЧЕСКИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ .....	19
ГЛАВА 4. XX ВЕК. НОВЫЕ ТЕХНИКИ АНИМАЦИИ.....	25
ГЛАВА 5. АНИМАЦИОННАЯ СТУДИЯ «ДИСНЕЙ» .....	33
ГЛАВА 6. «СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ».....	41
ГЛАВА 7. ПРОФЕССИИ В АНИМАЦИИ .....	48
ИНТЕРАКТИВНАЯ ЧАСТЬ.....	54



## Глава 1. В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА

Жил на свете Художник, да не простой, а очень умный и старательный. Больше всего на свете он любил рисовать мультфильмы. Целыми днями он придумывал героев и старательно выводил их на бумаге. Вся его мастерская была занята рисунками — от пола и до самого потолка.





Однажды утром Художник, как обычно, пришёл в свою мастерскую и взял чистый лист бумаги.

— Хм, что же мне сегодня нарисовать? — сказал он и почесал кистью затылок. — Ага, придумал!

Художник тут же принялся за работу. Обмакнул кисть в краску, сделал мазок, другой, а потом ещё и ещё. Скоро картинка была готова. На листе появился курносый мальчишка с кудрявыми волосами в разрисованной кепке и жёлтых ботинках.

— Я назову тебя Мультяш, — сказал Художник и подписал имя на листке бумаги.

Он с улыбкой посмотрел на нового героя, а потом на свои руки — они были перемазаны краской. Художник ушёл, чтобы смыть краску, а когда вернулся, на его столе вновь лежал чистый лист. Будто и не было никакого рисунка!

— Не может быть! — крикнул он и стал перебирать листы, которые лежали на столе. — Куда же ты делся?

— Здесь я! — раздался звонкий голосок откуда-то сзади.