



# ПЕРСПЕКТИВА

ПОКОЛЕНИЕ ПОИСКА

№ 10 (11) ОКТЯБРЬ 2021



«У МЕНЯ РОЛЬ ВОЗНИКАЕТ  
НА ПОДСОЗНАТЕЛЬНОМ УРОВНЕ»

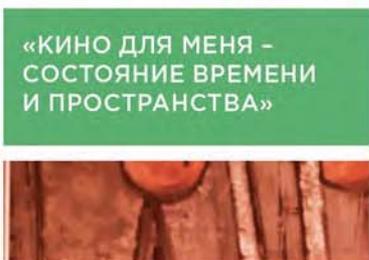


«У НАС В СТРАНЕ  
ПОЧТИ ВСЕ ДРУГ ДРУГА  
ЗНАЮТ»



ОКТЯБРЬ

12+



«Я НЕ ПЕРЕСТАНУ ИЗУЧАТЬ ТО, ЧТО МНЕ ИНТЕРЕСНО»

10

**НАРЕК  
БАГДАСАРЯН:**

«У меня роль возникает  
на подсознательном  
уровне»



20

**АМИНАА  
МАШБАТ:**

«У нас в стране почти  
все друг друга знают»



30

**МАКСИМ  
АБРАМЧУК:**

«Мы делаем  
максимально эмпатичного  
бота-друга»



42

**СЕЛИМ  
КИМ:**

«Я не перестану  
изучать то, что мне  
интересно»



50

**ТИМУР  
СЕРИКОВ:**

«Будем вспоминать  
о бензиновых двигателях  
с улыбкой»



**САОДАТ  
ИСМАЙЛОВА:**

«Кино для меня - состояние времени и  
пространства»



58



18

## 48 КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ

Образование в странах-соседах



## 74 ЦИФРА НОМЕРА

ЗВЕЗДА БЕРНЕСА

110 лет со дня рождения  
Марка Бернеса

56

## ИГРА СЛОВ

ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО «КОНФЕТА»

Многовековой путь  
из лекарства в лакомство

26

77

## НАШИ ТРАДИЦИИ

СРЕДНЯЯ АЗИЯ СО СВОИМ  
САМОВАРОМ

Чай: образ жизни, культура,  
философия

6

## САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

Жизнь наших соседей  
в цифрах, фактах, фотографиях



36

83

## ОБЩАЯ КУХНЯ

Готовим вместе

Азербайджанская кухня:  
левенги-плов

16

## КАК ЭТО БЫЛО

Памятные даты месяца



87

87

## ЧИТАЕМ, СМОТРИМ, СЛУШАЕМ

«Золотой абрикос» в Ереване

26

## НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

HYPERLOOP – ОТ ГИПОТЕЗЫ  
ДО РЕАЛЬНОСТИ

Скоростной вакуумный  
поезд как транспорт  
ближайшего будущего

64

## НАША КУЛЬТУРА

КОЛОРИТ АРАРАТА

Художники Армении –  
от древних фресок  
до наших дней

68



68

## КРЕАТИВНАЯ МЫСЛЬ

ИСКУССТВО НОЖНИЦ

Вырезание из бумаги: Польша,  
Китай, далее везде

36

## ТОЧКА НА КАРТЕ

СЕВЕРОКОРЕЙСКИЙ ОПЫТ  
ЧЕЛОВЕКА И ХУДОЖНИКА

Одна из самых закрытых стран  
мира глазами Мортена Тровика



77

88

Самые ожидаемые новинки  
и премьеры месяца

## Одна – хорошо, а три – лучше

### МЕДИЦИНСКИЕ ВЫСТАВКИ В ЯПОНИИ

С 13 по 15 октября во втором по величине городе Японии Йокогаме (Yokohama) пройдет крупнейшее партнерское событие в Азии – Asia's Premier Hybrid Partnering Event.

Это гибридное мероприятие включает в себя сразу три выставки, а также семинары и различные партнерские программы – переговоры, очные встречи заинтересованных сторон. Оно пройдет в совмещенном формате: офлайн и онлайн. Первая выставка – BioJara – посвящена биотехнологическим разработкам. Основные ее темы: здравоохранение (фармацевтика, медицинские приборы, здоровое питание, косметика), охрана окружающей среды (биологическая очистка, пластические биомассы), пищевые продукты (включая функциональные продукты питания), биотехнологические кластеры и прочее. Вторая выставка – Regenerative Medicine

Jara – освещает все аспекты восстановительной медицины, включая iPSC-клетки (искусственные плюрипотентные стволовые клетки). 10 лет назад профессору Киотского университета Яманаке Синъя из клеток кожи, кровяных и некоторых других клеток удалось создать iPSC-клетки человека, которые способны преобразовываться в различные виды клеток организма (мышц, костей, сердца, печени, кровеносных сосудов, нервной системы и т. д.). Сейчас ученые проводят испытания лекарства, способного побороть трудноизлечимые генетические заболевания, в результате которых у больного по всему телу происходит преобразование в костные ткани грубо-

волокнистых соединительных тканей – мышц, сухожилий и связок, ограничивая подвижность суставов и деформируя кости. Третья выставка – Health Tech Jara – объединяет цифровые технологии и науки о жизни. Ее цель – демонстрация новейших достижений индустрии здоровья, общение напрямую с ключевыми игроками отрасли, обмен знаниями и опытом, обсуждение актуальных вопросов, дальнейшего развития международного бизнес-партнерства. Ожидается, что в Asia's Premier Hybrid Partnering Event примут участие более 1300 организаций-экспонентов из 34 стран мира и 15 000 посетителей со всего мира, пройдет около 12 000 деловых встреч.



ФОТО: ARSALAN RAFIQUE / ICCIS.ORG

## В Китае продвигают беспроводные ad-hoc-сети

КОНФЕРЕНЦИЯ НА ЭТУ ТЕМУ СОСТОИТСЯ В ОКТЯБРЕ

15–17 октября в Чунцине (Китай) состоится 5-я Международная конференция по коммуникационным и информационным системам (ICIS-2021).

ICIS – это главный ежегодный форум для исследователей и ученых, которые собираются вместе, чтобы поделиться знаниями, обсудить идеи, обменяться опытом и информацией и узнать о передовых исследованиях в различных областях, объединенных общей темой коммуникационных и информационных систем. В этом году конференция будет посвящена беспроводным самоорганизующимся сетям или, как их еще называют, беспроводным ad-hoc-сетям. Организаторы подготовили для всех участников возможности для общения с выдающимися экспертами. Например, основными докладчиками в этот раз станут про-

фессор Кин К. Леунг, член Имперского колледжа IEEE в Лондоне (Великобритания), профессор Сян-Ген Ся, научный сотрудник IEEE Университета Делавэра (США), профессор Коичи Асатани Life, научный сотрудник IEEE, научный сотрудник Life IEICE, Шанхайский университет (Китай), почетный профессор Университета Когакуин (Япония). Также в рамках ICIS-2021 предусмотрено вручение премии «За лучшую студенческую работу». Награда была учреждена для поощрения студенческих исследований и поддержки развития будущих лидеров в области коммуникации и информационных систем. Победитель конкурса получит денежный приз.

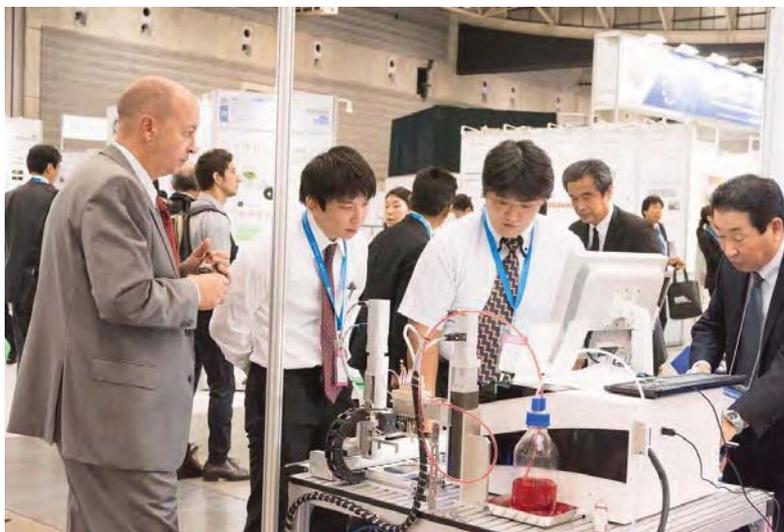


ФОТО: JCD-EXPO, JP

# Фестиваль анимационного кино в Армении

23-28 ОКТЯБРЯ В ЕРЕВАНЕ ПРОЙДЕТ XIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ И КОМИКСОВ REANIMANIA.

Главными площадками этого года станут кинотеатр «Кинопарк» и здание Всеобщего армянского благотворительного союза (AGBU).

Известно, что из огромного количества претендентов из разных стран мира представители кинофестиваля отобрали более 100 анимационных фильмов для участия в конкурсной программе по пяти основным номинациям: лучший полнометражный анимационный фильм, лучший короткометражный анимационный фильм, лучший анимационный ТВ- и образовательный фильм, лучший дипломный анимационный фильм и лучший анимационный музыкальный клип.

В категории «Короткометражные фильмы» поборются картины «Глубокая любовь» Никиты Лискова (Украина), «Замок» Риотара

Миядзимы (Япония), сразу две работы Анны Вашук (Польша): «MVP» и «Колаголик», «Жонглер» Скирманты Якайте (Литва), «Городские мечтатели» Арцруна Манукяна (Армения) и другие. В категории «Выпускные фильмы» представлены «Добыча» Цзын Сун (Китай), «Нас было четверо» Кэсси Шао (Китай, США), «Страх» Хансоль Рю (Корея), «Вздых» Влада Болгарина (Молдова), «Звучит отлично» Сандер Джун (Эстония) и другие. В конкурсной программе теле- и учебных фильмов значатся: «Вонючка» Вероники Валленберг (Швеция), «Qousha» «Студии Крика» (Армения), «Пип» Бруно Симойнса

(Испания, Португалия, США) и другие.

А в раздел анимационных музыкальных клипов вошли «Воспоминание о днях» Асмика Мхчяна (Армения), «Поколения в музыке» Вероники Степанян и Люсине Петросян (Армения), «Что, если бы просто» Себастьяна Ющика и Бартоломея Бедроня (Польша) и др.

Предусмотрена на фестивале и специальная программа, которая посвящена армянским деятелям искусства: постановщику Валентину Подпомогову и кинорежиссеру Арману Манаряну. А также есть учебные программы, которые ведут международные анимационные кураторы.



ФОТО: BAKUBUILD.AZ

## Баку собирает строителей

МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА СТРОИТЕЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

С 20 по 22 октября в Баку пройдет 26-я Азербайджанская международная строительная выставка VakuBuild.

Это крупнейшее строительное событие СНГ и Восточной Европы на протяжении 25 лет прочно удерживает позиции ведущего строительного форума не только Азербайджана, но и всего Прикаспийского региона. На выставке собираются производители, поставщики и конечные потребители строительной индустрии. Порядка 225 строительных компаний из России, Азербайджана, Беларуси, Германии, Греции, Италии, Китая, Литвы, Польши, США, Украины и других стран представляют на стендах свою продукцию и особенно новинки рынка. Здесь они общаются с партнерами и потенциальными клиентами, демонстрируют и продвигают свою продукцию и услуги более чем 10 000 специали-

стов, которые ежегодно посещают это мероприятие.

Выставка поделена на несколько тематических разделов: строительные материалы; кровля и изоляция, интерьер (отделочные материалы и дизайн); краски, лаки и покрытия; ландшафтная архитектура и дизайн; фасады, окна, двери; металлопрокат.

В 2021 году участие в выставке подтвердили такие компании с мировыми именами, как Corella, Caspinox, Nabucco A&C, Muradli и другие. VakuBuild имеет знак качества Всемирной ассоциации выставочной индустрии UFI. Знак «Одобрено UFI» свидетельствует о высоком организационном уровне события, а также подтверждает достоверность предоставленной статистики.



ФОТО: REANIMANIA.COM

## В Вильнюс – за искусством

С 15 ПО 17 ОКТЯБРЯ В ВИЛЬНЮССКОМ КОНГРЕСС-ЦЕНТРЕ LITEXPO ПРОЙДЕТ СОБЫТИЕ ЕВРОПЕЙСКОГО МАСШТАБА – ЯРМАРКА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА ARTVILNIUS'21

Ежегодно в ярмарке принимают участие около 60 международных галерей, ее посещают порядка 25 тысяч профессионалов, коллекционеров и любителей искусства.

ArtVilnius – это место, где все желающие открывают для себя яркую художественную составляющую стран Балтии и Восточной Европы, знакомятся с лучшими произведениями современного искусства, а также встречаются с представителями международных музеев и художественных галерей и художниками из примерно дюжины стран – Германии, Эстонии, Латвии, Польши, Украины, Литвы, Беларуси, Нидерландов, России, Италии, Франции и т. д. Являясь единственной художественной

ярмаркой такого рода в регионе, ArtVilnius стремится быть универсально демократичной. Поэтому основная цель ярмарки – не только стимулирование арт-рынка в Восточной и Северной Европе, а и презентация существующих галерей современного искусства. Организаторы ярмарки добились того, что Вильнюс значится в системе наиболее важных центров современного искусства в Европе, и помогли ему стать мостом между Востоком и Западом. В этом году ярмарку посетят предста-

вители 39 художественных галерей Литвы – из самого Вильнюса, а также из Каунаса, Клайпеды, Паневежиса, Шяуляя, Молетая, Укмерге и Паланги. А еще представители таких галерей, как Agijas Sūnas (Рига, Латвия), EKA Gallery (Таллин, Эстония), DK gallery (Минск, Беларусь), Caravan Gallery (Париж, Франция), Aambulanz kollektiv (Берлин, Германия), Galleria Immaginaria (Флоренция, Италия), GOM/TAC (Тирана, Албания), Nivet-Carzon (Париж, Франция) и другие.



ФОТО: LPNU/LUA

## Будущее геодезии

ВО ЛЬВОВ ДЛЯ ОБМЕНА ОПЫТОМ И ПОИСКА НАУЧНЫХ ПАРТНЕРОВ

4–6 октября в Институте геодезии Львовского политехнического национального университета (Украина) состоится Международная конференция молодых специалистов «GeoTerrace-2021», организованная совместно с Европейской ассоциацией геологов и инженеров (EAGE) – глобальной профессиональной некоммерческой ассоциацией геофизиков и инженеров, которая насчитывает около 19 000 членов по всему миру.

«GeoTerrace-2021» – это уникальная площадка для поиска научных партнеров, обмена научными идеями и активного общения молодых специалистов. Поэтому во Львов в начале октября съедутся ученые, инженеры, предприниматели и авторы геодезической отрасли, которым на тот момент не исполнится еще 35 лет. Цель конференции – обмен научными идеями и опытом в области геодезии, геологии, геодинамики, мониторинга, фотограмметрии, картографии, дистанци-

онного зондирования и ГИС. Во время конференции будет работать выставка оборудования и программного обеспечения, на которую приглашены фирмы, специализирующиеся в области разработки ГНСС и ГИС-технологий, а также беспилотных летательных аппаратов. Оргкомитет выставки заявляет: им созданы все условия, чтобы те, кто не может участвовать в мероприятии очно, смогли дистанционно следить за всем происходящим на «GeoTerrace-2021».

# Чье сердце – «пламенный мотор»

В ОКТЯБРЕ НОРВЕГИЯ ЖДЕТ АВТОЛЮБИТЕЛЕЙ СО ВСЕГО МИРА

Автомобильная выставка Oslo Motor Show состоится в этом году 11-й раз. Она пройдет с 29 по 31 октября в норвежском городе Лиллестрэме.

Профессионалы и энтузиасты со всего мира с нетерпением ждут начала ее работы, чтобы посмотреть крупнейшее ралли-шоу Норвегии, проходящее на большой открытой арене с участием знаменитых гонщиков. Помимо головокружительных маневров автосалон предполагает презентации инновационных транспортных средств, выставку легковых и грузовых автомобилей разных брендов и комплекций – европейских, японских и амери-

канских, суперкаров, мотоциклов, велосипедов и прочей техники, а также двигателей и других комплектующих. Порядка 30 000 квадратных метров выставочного центра Norges Varemesse заполнят участники выставки, установив свои стенды и представив широкой публике самые новые, дорогие, уникальные автомобили. Например, немецкий концерн BMW специально для норвежской конвенции обещает прислать как минимум две модели из «секретных кол-

лекций», увидеть которые не удастся даже в собственном музее марки, находящемся в Мюнхене. Отдельного внимания также заслуживает подборка автомобилей, чьи хозяева не пожалели времени и сил на их апгрейд. Необычный тюнинг, причудливые росписи от мастеров аэрографии и автомобильные салоны, по комфортности сравнимые с люксовыми отелями, – на Oslo Motor Show можно убедиться в безграничности фантазии человека.



ФОТО: OSLOMOTORSHOW.NO



ФОТО: KIRJAMESSUT.FI

## Музыка и слуховая культура

**ТАК ЗВУЧИТ ГЛАВНАЯ ТЕМА МЕЖДУНАРОДНОЙ КНИЖНОЙ ЯРМАРКИ В ТУРКУ, ФИНЛЯНДИЯ**

**С 1 по 3 октября в финском городе Турку проходит Международная книжная ярмарка.**

Это масштабное культурное событие с более чем 30-летней историей соберет около 700 докладчиков, сотни авторов из разных стран мира. Лучшие имена финской литературы появятся на ярмарке: Каари Утрио, Яри Терво, Леена Лехтолайнен, Туомас Киро, Маури Куннас, Анна-Леена Херконен, Челл Весто, Теему Кескисарья и Макс Зеек. Кроме того, с этого года тематика ярмарки будет включать не только литературу, но и другие виды искусства. Главной темой 2021 года объявлена «Музыка и слуховая культура». Поэтому организаторы запланировали серию концертов, хоровых пений, оперных показов и встреч с композиторами и их преемниками. Например, дискуссию композитора Осмо

Тапио Ряхяля с критиком Мариссой Мехри «Как играет литература?», разговор двух композиторов, Яакко Куусисто и Олли Коргекангаса, о творческом процессе сочинения музыки и о союзе музыки и литературы, концерт «Поэзия и джаз», показ симфонической сказки для детей Сергея Прокофьева «Петя и Волк» в исполнении Филармонического оркестра Турку и многое другое. На ярмарке также будет вручено несколько наград победителям национальных конкурсов поэзии и прозы. Параллельно в Турку будет проходить ярмарка еды и вина. Изюминкой мероприятия станут дегустации блюд и вин, а также развлекательная программа с презентацией кулинарных книг.

## ЛИЦА ПОКОЛЕНИЯ

---

Актер Нарек Багдасарян играет в спектакле ереванского театра «Амазгаин» «Пышка», который был с триумфом показан на Международном Чеховском фестивале. Несмотря на молодость, актер уже сыграл в уникальном спектакле «Гамлет machine» по Хайнеру Мюллеру и Уильяму Шекспиру, в котором он исполняет все роли – от Гамлета до Офелии и Гертруды.

## **Нарек Багдасарян:**

«У меня роль  
возникает  
на подсозна-  
тельном  
уровне»

**Актер из Армении –  
о деревенском детстве,  
публике на Бродвее, умении  
ждать и сомневаться**

ОЛЬГА РОМАНЦОВА

## ЗНАКОМСТВО

Нарек Багдасарян окончил актерский факультет Ереванского государственного института театра и кино (мастерская Соса Саркисяна). С 2009 по 2018 год был актером в Ереванском государственном камерно-музыкальном театре, а с 2010 года служит в театре «Амазгаин» имени Соса Саркисяна. Он также работал в качестве приглашенного актера в Театре кукол им. Ованеса Туманяна, в театре им. Генриха Маляна и в Театральной группе Агора. Удостоен премии «Артавазд» в 2018 году («Лучший молодой актер года» за спектакль «Гамлет machine») и в 2021 году («Лучший молодой актер» за роль Корнюде в «Пышке»). Гастролировал в США, Ливане, Эстонии и России. Принимал участие в международных театральных фестивалях в Ереване, Москве, Владимире, Кишиневе, Санкт-Петербурге, Друскининкае, Висагинасе (Литва), на Кипре, в Нью-Йорке, Париже, получив высокую оценку международных театральных деятелей и зрителей. В 2018 году со спектаклем «Гамлет machine» (реж. Артур Макарян) принял участие в международном театральном фестивале «United solo», крупнейшем фестивале моноспектаклей, впервые представив Армению на бродвейской сцене.

@narekactor