

Селуянов Ю. П.

БОМБАРДИР 1812



*Штыки врагов сверкали,
Оскалом падших царств.*

Селуянов Ю.П.

БОМБАРДИР 1812

Издательство «Перо»
Москва 2022

УДК 821.161.1
ББК 84 (2Рос=Рус) 6
С29



Селуянов Ю.П.
С29 Бомбардир 1812 / Ю.П. Селуянов /
Художник Медведева Марина. –
М.: Издательство «Перо», 2022. –
24 с., илл.

ISBN 978-5-00204-035-3

В преддверии круглой даты – 210 лет великой битвы, Бородинского сражения – подготовлено подарочное издание «Бомбардир 1812. Баллада», которое описывает основные батальные сцены сражения и подвиг бомбардира, артиллериста царской армии 1812 года. Баллада посвящена артиллеристам России.

ISBN 978-5-00204-035-3

© Селуянов Ю.П., 2022

БОМБАРДИР 1812

*Всем артиллеристам России в прошлом
и будущем ПОСВЯЩАЕТСЯ*

Бомбардир – это воинское звание (старший солдат) царской армии 1812 года в артиллерии.

Бородинское сражение состоялось 26 августа 1812 года. По новому стилю и календарю эта дата соответствует 7 сентября.

В преддверии круглой даты – 210 лет с этой великой битвы, Бородинского сражения – не будет лишним вспомнить и оценить подвиг бомбардиров, солдат, офицеров, генералов, которые погибли на бородинском поле.

Я В ШОКЕ

Изучив воспоминания участников Бородинского сражения, я был просто в шоке. Армия теряла 6000 человек за час. Бородинское поле всё было пропитано кровью. Армия врага к вечеру выдохлась. Перестала вести огонь и затихла первой. Армия неприятеля и наши войска в итоге после кровопролитной битвы сохранили свои рубежи и позиции. Потери с обеих сторон были колоссальны и примерно равны. Наполеон сетовал во время сражения, почему нет пленных. Действительно, из воспоминаний очевидцев, на наших позициях оставались только мёртвые, в плен никто не сдавался. Их заменяли новые полки. Только на 52-й день после Бородинского

сражения были на трёх линиях костров сожжены и захоронены 93 000 человек (погибших с обеих сторон), и лошадей в том числе. Таковы реалии сражения. Поэтому, чтобы понять дух битвы и колоссальный подвиг солдата, в балладе «Бомбардир 1812» приведены реальные цифры и описания очевидцев сражения.

Для впечатлительных лиц и комфортно-го прочтения батальных сцен и спокойствия вставлены четверостишия: «Парил орёл и будто говорил: Вот смотрю свысока...».

Вечером перед сражением действительно парил орёл над армией. Это исторический факт: «Кутузов обратил свой взор на небо, парил орёл». И покатилось по линии солдат ура. Это тоже исторический факт. Всей армией был дан обет громить врага. Тоже факт.

Из центрального произведения – баллады «Бомбардир 1812» – вытекает укороченная версия в виде стихотворения «Бомбардир 1812». Из стихотворения родилась песня «Бомбардир 1812–2022».

На странице «Юрий Эс» в YouTube можно послушать или найти в интернете по запросу: «Бомбардир 2021-2022» new песня». Обязательно постараюсь напеть эту песню для вас.

*С большим уважением
и наилучшими пожеланиями.
Пусть у вас всё будет хорошо.*

БОМБАРДИР 1812

ВСТУПЛЕНИЕ

1. Европы двадцать стран
Поработил тиран,
И рвётся он на третий Рим –
Завоевать весь мир.

И знак небес – парил орёл.
Он будто говорил:
«Вот смотрю свысока:
Занесли вы топор
На него и его
Чтобы жизни отнять».



ПЕРЕД СРАЖЕНИЕМ. ВЕЧЕР

2. И покатилося по линиям солдат
Великое ура сто тысяч раз.
И, поклонившись до земли челом,
Вся армия дала обет
Громить врага – кипела кровь,
И знак небес – парил орёл.

Он будто говорил:

«Вот смотрю свысока:
Нас пришли покорять.
Вот и время пришло
За Отчизну стоять».

