



Владимир Дронов

# Adobe Dreamweaver CS5.5



Самые современные интернет-технологии — HTML 5  
и CSS 3

Контейнерный Web-дизайн

Эффекты и компоненты Spry

Мини-приложения

Наборы данных XML

Аудио и видео в формате HTML 5

Кроссплатформенные Web-страницы. Медиазапросы

Семантическая разметка

Многоколоночная верстка и гибкая разметка CSS 3

УДК 681.3.06  
ББК 32.973.26-018.2  
Д75

**Дронов В. А.**

Д75 Самоучитель Adobe Dreamweaver CS5.5. — СПб.: БХВ-Петербург, 2012. — 384 с.: ил.

ISBN 978-5-9775-0771-4

Книга посвящена созданию Web-страниц и Web-сайтов в новой версии визуального Web-редактора Adobe Dreamweaver CS5.5 с применением HTML 5 и CSS 3. Рассказывается об основных принципах Web-дизайна, об оформлении Web-страниц с применением стилей CSS, о верстке на основе принципов контейнерного Web-дизайна, об использовании эффектов и компонентов Spry и мини-приложений Dreamweaver, о наборах данных XML. Особое внимание уделяется применению самых современных на данный момент технологий Web-дизайна, в число которых входят помещение на Web-страницы аудио- и видеороликов, создание кроссплатформенных Web-страниц и медиазапросов, семантическая разметка и новые возможности CSS 3 по форматированию — многоколоночная верстка и гибкая разметка. Также рассказывается о публикации готовых Web-сайтов в Интернете.

*Для Web-дизайнеров*

УДК 681.3.06  
ББК 32.973.26-018.2

#### **Группа подготовки издания:**

Главный редактор	<i>Екатерина Кондукова</i>
Зам. главного редактора	<i>Евгений Рыбаков</i>
Зав. редакцией	<i>Григорий Добин</i>
Редактор	<i>Екатерина Капалыгина</i>
Компьютерная верстка	<i>Ольги Сергиенко</i>
Корректор	<i>Зинаида Дмитриева</i>
Дизайн серии	<i>Инны Тачиной</i>
Оформление обложки	<i>Марины Дамбиевой</i>
Зав. производством	<i>Николай Тверских</i>

Подписано в печать 31.10.11.

Формат 70×100<sup>1/16</sup>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 30,96.

Тираж 1500 экз. Заказ №

"БХВ-Петербург", 190005, Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29.

Санитарно-эпидемиологическое заключение на продукцию № 77.99.60.953.Д.005770.05.09 от 26.05.2009 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

Отпечатано с готовых диапозитивов  
в ГУП "Типография "Наука"  
199034, Санкт-Петербург, 9 линия, 12

ISBN 978-5-9775-0771-4

© Дронов В. А., 2011  
© Оформление, издательство "БХВ-Петербург", 2011

# Оглавление

<b>Введение.....</b>	<b>11</b>
Dreamweaver CS5.5 — что нового? .....	11
Чем мы будем заниматься .....	12
Типографские соглашения .....	13
Благодарности .....	14
<b>ЧАСТЬ I. ВВЕДЕНИЕ В СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ.....</b>	<b>15</b>
<b>Глава 1. Как все это работает .....</b>	<b>16</b>
Как работает Интернет .....	16
Программы, обеспечивающие работу Интернета. Клиенты и серверы .....	16
Протоколы .....	18
Порты TCP .....	20
Интернет-адреса .....	21
IP-адреса и доменные имена .....	21
Формирование интернет-адресов .....	24
Web-страницы и Web-сайты .....	26
Что такое Web-страница и Web-сайт.....	26
Содержимое, представление и поведение Web-страницы.....	27
Web-сайты и Web-серверы: технические детали .....	28
Корневая папка Web-сервера .....	28
Web-страница по умолчанию.....	29
Публикация Web-сайта в Интернете. Хостинг-провайдеры.....	30
Как создаются Web-страницы и Web-сайты. Web-редакторы .....	31
Альтернативный вариант — CMS .....	32
Что дальше?.....	34
<b>Глава 2. Принципы построения Web-сайтов .....</b>	<b>36</b>
Основные этапы планирования Web-сайта.....	36
Структурирование Web-сайта.....	37
Логическая структура Web-сайта .....	38
Физическая структура Web-сайта.....	41
Что дальше?.....	44

<b>ЧАСТЬ II. СОЗДАНИЕ ПРОСТЕЙШИХ WEB-СТРАНИЦ. ПУБЛИКАЦИЯ WEB-САЙТА.....</b>	<b>45</b>
<b>Глава 3. Введение в Adobe Dreamweaver CS5.5 .....</b>	<b>46</b>
Рабочее окружение Adobe Dreamweaver CS5.5 .....	46
Главное окно программы .....	46
Окна документов.....	48
Панели.....	50
Тестирование Web-страниц .....	55
Интерактивный просмотр.....	56
Тестирование Web-страниц в Web-обозревателе.....	57
Вызов справки.....	57
Предварительная настройка Dreamweaver.....	59
Регистрация Web-сайта в Dreamweaver .....	61
Что дальше?.....	63
<b>Глава 4. Форматирование текста .....</b>	<b>64</b>
Создание новой Web-страницы .....	64
Название Web-страницы .....	66
Набор текста.....	66
Файловые операции .....	68
Форматирование текста.....	70
Панель <i>Свойства</i> .....	70
Форматирование фрагментов текста.....	70
Создание заголовков.....	72
Создание примечаний.....	73
Создание списков.....	74
Текст фиксированного формата .....	75
Вставка специальных символов.....	76
Разрыв строк.....	76
Неразрывный пробел.....	78
Обозначения .....	78
Горизонтальная линия .....	80
Комментарии.....	80
Что дальше?.....	82
<b>Глава 5. Графические изображения и таблицы.....</b>	<b>83</b>
Графические изображения .....	83
Введение в интернет-графику. Внедренные элементы .....	83
Форматы интернет-графики.....	84
Вставка графического изображения.....	85
Как изображения ведут себя на Web-странице. Блочные и встроенные элементы.....	88
Параметры графического изображения .....	89
Таблицы .....	91
Создание таблицы .....	91
Ввод данных в таблицу.....	92
Ячейки шапки.....	94
Объединение ячеек .....	95
Использование таблиц для разметки Web-страниц.....	96
Что дальше?.....	98

<b>Глава 6. Средства навигации .....</b>	<b>99</b>
Введение в средства навигации .....	99
Создание гиперссылок в Dreamweaver .....	100
Создание текстовых гиперссылок .....	100
Создание графических гиперссылок .....	102
Цель гиперссылки и ее задание .....	103
Принципы формирования интернет-адресов, используемых в WWW .....	104
Создание почтовых гиперссылок .....	107
Якоря .....	107
Иерархическая система навигации .....	109
Что дальше? .....	110
<b>Глава 7. Работа с HTML-кодом .....</b>	<b>111</b>
Три режима отображения, поддерживаемые окнами документов .....	111
Введение в язык HTML .....	113
Теги .....	113
Атрибуты тегов .....	116
Литералы .....	117
Вложенность тегов .....	118
Секции заголовка и тела Web-страницы. Невидимые теги .....	119
Метаданные Web-страницы .....	120
Инструменты Dreamweaver для работы с HTML-кодом .....	120
Секция тегов .....	120
Средства, доступные в режиме отображения HTML-кода .....	121
Справочник по HTML .....	124
Что дальше? .....	125
<b>Глава 8. Публикация Web-сайта .....</b>	<b>126</b>
Как выполняется публикация Web-сайта .....	126
Задание параметров публикации Web-сайта .....	128
Задание места публикации Web-сайта .....	128
Задание в качестве места публикации FTP-сервера .....	130
Задание основных параметров FTP-сервера .....	130
Задание дополнительных параметров FTP-сервера .....	131
Задание параметров прокси-сервера (брандмауэра) .....	131
Задание в качестве места публикации локальной папки .....	133
Задание дополнительных параметров публикации .....	134
Управление местами публикации .....	134
Публикация Web-сайта .....	135
Выбор публикуемого Web-сайта .....	135
Соединение с FTP-сервером .....	135
Простая публикация Web-сайта и отдельных его файлов .....	136
Синхронизация копий Web-сайта .....	138
Разъединение с FTP-сервером .....	141
Получение файлов из места публикации .....	141
Управление файлами и папками с помощью панели <i>Файлы</i> .....	142
Расширенный режим панели <i>Файлы</i> .....	144
Что дальше? .....	145

<b>ЧАСТЬ III. ОФОРМЛЕНИЕ WEB-СТРАНИЦ .....</b>	<b>147</b>
<b>Глава 9. Введение в таблицы стилей CSS.....</b>	<b>148</b>
Как создается представление Web-страниц.....	148
Что такое представление Web-страницы. Язык CSS .....	148
Стили, атрибуты стиля, селекторы и таблицы стилей .....	149
Внутренние и внешние таблицы стилей. Организация стилей в таблицы стилей.....	151
Работа со стилями и таблицами стилей в среде Dreamweaver .....	152
Создание стилей.....	152
Привязка стилей.....	155
Просмотр стилей, действующих на элемент Web-страницы, с помощью панели <i>Стили CSS</i> .....	156
Просмотр всех созданных стилей с помощью панели <i>Стили CSS</i> .....	157
Управление стилями .....	157
Управление таблицами стилей.....	160
Работа с CSS-кодом таблиц стилей .....	161
Введение в язык CSS .....	161
Средства HTML для привязки стилей и таблиц стилей.....	162
Средства Dreamweaver для доступа к CSS-коду таблиц стилей.....	162
Справочник по CSS.....	164
Что дальше?.....	164
<b>Глава 10. Задание параметров текста.....</b>	<b>165</b>
Параметры шрифта текста .....	165
Параметры блока текста.....	169
Параметры пунктов списков .....	172
Параметры, задаваемые только вручную в CSS-коде.....	173
Степень полупрозрачности элемента Web-страницы .....	173
Создание тени у текста .....	174
Практикум по созданию стилей.....	174
Что дальше?.....	177
<b>Глава 11. Задание параметров фона, размеров, отступов, рамки и курсора.....</b>	<b>178</b>
Параметры фона.....	178
Параметры размеров.....	180
Параметры отступов .....	181
Параметры рамки.....	182
Параметры курсора.....	184
Параметры, задаваемые только вручную в CSS-коде.....	185
Создание рамок со скругленными углами .....	186
Объединение рамок соседних ячеек таблицы.....	187
Практикум по созданию стилей.....	188
Что дальше?.....	189
<b>Глава 12. Селекторы, каскадность и контейнеры .....</b>	<b>190</b>
Селекторы CSS.....	190
Разновидности стилей CSS.....	190

Специальные компоненты комбинированных стилей .....	193
Комбинаторы .....	193
Псевдоэлементы .....	194
Псевдоклассы .....	194
Псевдоселекторы по атрибутам тега .....	196
Применение к элементу Web-страницы сразу нескольких стилей.	
Правила каскадности .....	197
Практикум по созданию стилей .....	199
Контейнеры .....	201
Встроенные контейнеры .....	201
Блочные контейнеры .....	202
Что дальше? .....	204
<b>ЧАСТЬ IV. РАЗМЕТКА WEB-СТРАНИЦ .....</b>	<b>205</b>
<b>Глава 13. Контейнерный Web-дизайн .....</b>	<b>206</b>
Введение в контейнерный Web-дизайн .....	206
Недостатки текстового Web-дизайна .....	206
Разметка Web-страниц .....	207
Разметка посредством блочных контейнеров. Контейнерный Web-дизайн .....	209
Реализация контейнерного Web-дизайна .....	210
Управление местоположением контейнеров. Плавающие контейнеры .....	210
Указание ширины для плавающих контейнеров .....	212
Искажение дизайна Web-страницы и способ его предотвратить .....	212
Плоская система навигации .....	213
Реализация разметки, основанной на блочных контейнерах .....	214
Создание контейнеров, формирующих разметку .....	214
Задание местоположения и размеров контейнеров, формирующих разметку .....	215
Создание полосы навигации .....	219
Создание остальных Web-страниц Web-сайта .....	223
Что дальше? .....	223
<b>Глава 14. Шаблоны .....</b>	<b>224</b>
Введение в шаблоны Dreamweaver .....	224
Реализация шаблонного Web-дизайна .....	225
Создание шаблона .....	225
Создание изменяемых областей .....	227
Создание Web-страниц на основе шаблонов .....	230
Правка шаблонов, на основе которых уже созданы Web-страницы .....	231
Дополнительные возможности шаблонов .....	232
Повторяющиеся области .....	232
Необязательные области .....	234
Необязательные изменяемые области .....	237
Табличная повторяющаяся область .....	238
Изменяемые атрибуты .....	239
Открепление Web-страниц от шаблонов .....	242
Что дальше? .....	242

<b>ЧАСТЬ V. СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ WEB-СТРАНИЦ .....</b>	<b>243</b>
<b>Глава 15. Простейшие интерактивные элементы.</b>	
<b>Поведения Dreamweaver .....</b>	<b>244</b>
Введение в создание интерактивных элементов .....	244
Web-сценарии .....	245
События .....	245
Имена элементов Web-страниц .....	247
Web-программирование — подход Dreamweaver. Поведения .....	247
Работа с поведением .....	249
Создание поведений .....	249
Некоторые поведения, поддерживаемые Dreamweaver, и их параметры .....	251
<i>Переход к URL-адресу</i> .....	251
<i>Изменение значения у атрибута результирующего стиля</i> .....	253
Управление поведением .....	255
Интерактивный просмотр Web-страниц, дополнение .....	255
Теги HTML, предназначенные для поддержки Web-сценариев .....	256
Что дальше? .....	257
<b>Глава 16. Эффекты и компоненты Spry .....</b>	<b>258</b>
Понятие об эффектах и компонентах Spry .....	258
Подготовка к созданию эффектов и компонентов Spry .....	260
Работа с эффектами Spry .....	261
Создание эффектов Spry .....	261
Некоторые эффекты Spry, поддерживаемые Dreamweaver, и их параметры .....	262
Плавное появление или исчезновение элемента Web-страницы ( <i>Появление/Растворение</i> ) .....	263
Плавное увеличение или уменьшение размеров элемента Web-страницы ( <i>Расширить/Сжать</i> ) .....	264
Управление эффектами Spry .....	266
Работа с компонентами Spry .....	266
Создание компонентов Spry .....	266
<i>Свертываемая панель Spry</i> (спойлер) .....	267
<i>Набор вкладок Spry</i> (гармошка) .....	269
Управление компонентами Spry .....	272
Настройка внешнего вида компонентов Spry .....	272
Что дальше? .....	274
<b>Глава 17. Наборы данных .....</b>	<b>275</b>
Понятие о наборах данных .....	275
Создание наборов данных XML .....	277
Краткий курс языка XML .....	277
Формирование наборов данных .....	279
Создание набора данных XML в Dreamweaver .....	282
Использование наборов данных XML .....	282
Подключение набора данных .....	283
Вывод данных, хранящихся в наборах .....	287
<i>Область Spry</i> .....	287

Динамический текст Spry.....	289
Повторяющаяся область Spry .....	291
Оформление компонентов Spry с помощью стилей CSS.....	293
Что дальше?.....	294
<b>Глава 18. Мини-приложения (виджеты) Dreamweaver .....</b>	<b>295</b>
Что такое мини-приложение .....	295
Программа Adobe Widget Browser .....	296
Главное окно программы .....	297
Вход в магазин приложений .....	298
Получение подробных сведений о мини-приложениях .....	299
Установка мини-приложения .....	303
Управление установленными мини-приложениями .....	304
Выход из магазина приложений .....	305
Работа с мини-приложениями в Dreamweaver.....	305
Помещение мини-приложения на Web-страницу.....	306
Задание содержимого для мини-приложения.....	307
Настройка мини-приложений .....	309
Создание пользовательского пресета .....	309
Управление пользовательскими пресетами .....	313
Что дальше?.....	314
<b>ЧАСТЬ VI. ИСПОЛЬЗУЕМ НОВЕЙШИЕ ТЕХНОЛОГИИ.....</b>	<b>315</b>
<b>Глава 19. Вывод аудио и видео на Web-страницах .....</b>	<b>316</b>
Три способа поместить на Web-страницу аудио- или видеоролик.....	316
Перекодирование мультимедийных файлов с помощью утилиты SUPER .....	318
Запуск.....	319
Настройка .....	320
Использование.....	322
Завершение работы .....	324
Размещение аудио- и видеороликов на Web-странице средствами HTML 5 .....	325
Подготовка мультимедийных файлов .....	325
Размещение аудио и видео на Web-странице .....	326
Размещение аудиоролика на Web-странице .....	327
Размещение видеоролика на Web-странице .....	328
Альтернативные источники .....	330
Размещение на Web-странице видеороликов Flash Video.....	331
Подготовка видеофайлов.....	331
Размещение видеоролика на Web-странице .....	331
Размещение на Web-странице видеороликов, хранящихся на сервисе видеохостинга .....	334
Что дальше?.....	335
<b>Глава 20. Разработка кроссплатформенных Web-страниц .....</b>	<b>336</b>
Введение в кроссплатформенный Web-дизайн .....	336
Что такое кроссплатформенность.....	336
Реализация кроссплатформенного Web-дизайна. Медиазапросы .....	337
Работа с медиазапросами в Dreamweaver .....	339
Создание файла медиазапросов .....	339

Просмотр Web-страницы при различных разрешениях экрана .....	343
Правка таблиц стилей, определенных в медиазапросах .....	345
Режим многоэкранного просмотра .....	347
Что дальше? .....	349
<b>Глава 21. Семантическая разметка Web-страниц .....</b>	<b>350</b>
Введение в семантическую разметку .....	350
Что такое семантическая разметка .....	350
Теги семантической разметки .....	352
Реализация семантической разметки .....	356
Что дальше? .....	357
<b>Глава 22. Многоколоночная верстка и гибкая разметка .....</b>	<b>358</b>
Многоколоночная верстка .....	358
В каких случаях многоколоночная верстка может пригодиться .....	358
Атрибуты стиля, предназначенные для реализации многоколоночной верстки .....	359
Основные параметры колонок .....	359
Дополнительные параметры колонок .....	360
Растягивание элемента Web-страницы на все колонки .....	362
Реализация многоколоночной верстки .....	362
Гибкая разметка .....	363
Понятие гибкой разметки .....	363
Атрибуты стиля, предназначенные для реализации гибкой разметки .....	364
Собственно реализация гибкой разметки .....	364
Указание направления гибкой разметки .....	366
Указание выравнивания для элементов .....	366
Реализация гибкой разметки .....	368
<b>Заключение .....</b>	<b>371</b>
<b>Предметный указатель .....</b>	<b>373</b>



## ГЛАВА 3

# Введение в Adobe Dreamweaver CS5.5

В предыдущей главе мы готовились к созданию нашего первого Web-сайта: определяли его назначение, содержимое и дизайн, собирали все материалы, которые составят его содержимое, и разрабатывали его логическую и физическую структуру. Что ж, этот важный этап выполнен — у нас на столе лежит листок бумаги с набросками дизайна Web-страниц будущего Web-сайта и схемой его структуры.

Можно приступить к работе над Web-страницами.

Еще в *главе 1* мы условились, что будем использовать Web-редактор Adobe Dreamweaver CS5.5. Установим его, если еще не сделали этого. Процесс установки Dreamweaver здесь не описывается, т. к. ничего особо сложного в нем нет.

Теперь запустим Dreamweaver. И познакомимся с ним. Разберем его пользовательский интерфейс, познакомимся с его стандартными инструментами и организуем под себя его рабочее окружение. Сделаем это прямо сейчас, чтобы не отвлекаться потом, в процессе работы. Заодно выполним предварительную настройку этого пакета.

А напоследок зарегистрируем в нем Web-сайт, пока еще "пустой", не содержащий ни одной Web-страницы. Собственно созданием Web-страниц мы займемся в следующих главах.

## Рабочее окружение Adobe Dreamweaver CS5.5

Запустить программу в Windows проще простого. Нажмем хорошо знакомую нам кнопку **Пуск** (Start), выберем в меню пункт **Программы** (Programs) или **Все программы** (All Programs) и в очередном появившемся на экране меню — пункт **Adobe Dreamweaver CS5.5**.

### Главное окно программы

Через некоторое время после запуска Dreamweaver на экране появится *главное* окно этой программы (рис. 3.1). Рассмотрим его подробнее.

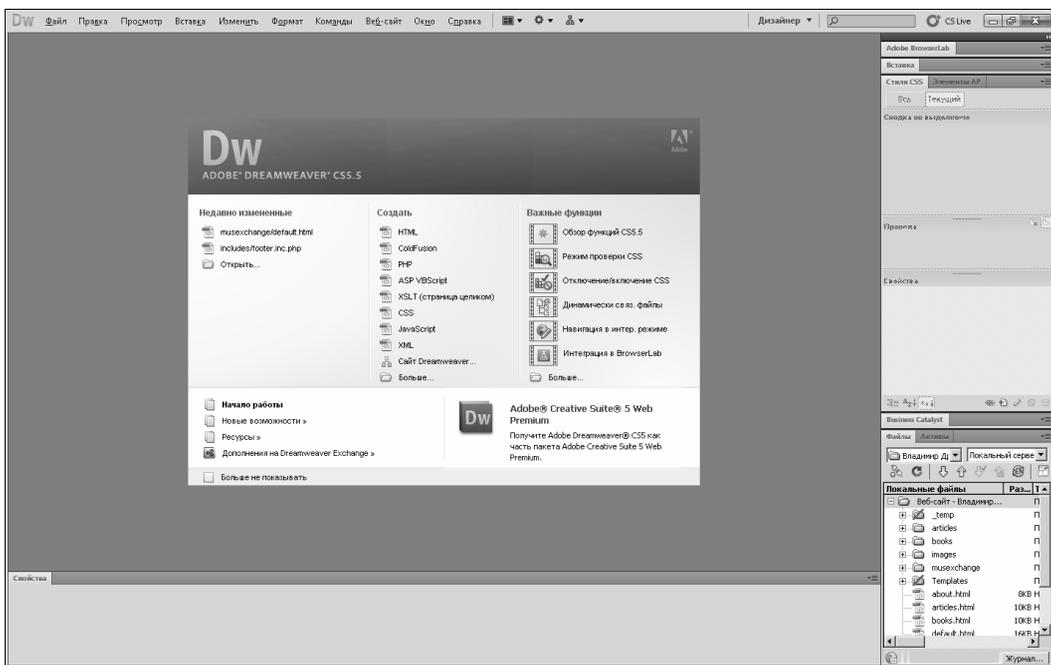


Рис. 3.1. Главное окно Dreamweaver CS5.5

Главное окно — это "сердце" любой программы Windows. Оно содержит как различные инструменты, предназначенные для работы с открытыми документами (в нашем случае — Web-страницами), так и окна, в которых открыты эти самые документы. Если закрыть главное окно, также будет закрыта и сама программа.

Главное окно Dreamweaver CS5.5 сильно отличается от знакомых нам окон Windows. Прежде всего, заголовок и главное меню составляют единое целое — широкую серую полосу, которая тянется вдоль всего верхнего края окна. Рассмотрим ее в порядке слева направо.

На левом краю полосы-заголовка главного окна мы видим зеленый значок с буквами "Dw" — логотип Dreamweaver. Если щелкнуть на нем мышью, появится *системное меню* окна с набором пунктов, с помощью которых мы можем переместить окно, изменить его размеры и закрыть.

Правее мы видим *главное меню* Dreamweaver, с помощью которого мы можем получить доступ ко всем инструментам, предлагаемым этой программой. Оно ничем не отличается от главного меню других Windows-приложений (кроме местоположения и внешнего вида). Правее находятся три кнопки, которые можно считать продолжением главного меню и от которых, надо сказать, пользы довольно мало.

Правее этих кнопок мы видим довольно большое пустое пространство. Мы можем перемещать главное окно, "захватив" это пустое пространство мышью.

Правее пустого пространства мы видим еще одну кнопку. Еще правее находится поле ввода, предназначенное для поиска информации на сайте Adobe. Мы рассмотрим его в конце этой главы, когда будем говорить о системе справки Dreamweaver.

На правом краю полосы-заголовка мы видим знакомые нам кнопки управления окном. С их помощью мы можем минимизировать, максимизировать и закрыть главное окно.

Изменить размеры главного окна можно, перетаскивая мышью любой из его краев, кроме верхнего. К сожалению, верхний край не "отзывается" на мышшь.

По правой и нижней сторонам главного окна находятся небольшие окна, содержащие различные инструменты Dreamweaver по работе с Web-страницами и Web-сайтами. Это так называемые панели; мы рассмотрим их потом.

Все остальное пространство главного окна, не занятое полосой-заголовком и панелями, предназначено для вывода окон документов. Это *клиентская область* окна. У Dreamweaver она имеет темно-серый (графитовый) цвет, постепенно светлеющий по мере продвижения сверху вниз.

Если в Dreamweaver еще не открыта ни одна Web-страница, в клиентской области присутствует так называемый *стартовый экран*. С его помощью мы можем быстро, не заходя в меню, открыть любую Web-страницу, открывавшуюся ранее, создать новую Web-страницу или перейти на различные разделы Web-сайта фирмы Adobe, посвященные Dreamweaver. После открытия хотя бы одной Web-страницы стартовый экран пропадет.

Что ж, краткую "пробужку" по главному окну Dreamweaver мы совершили. Давайте поговорим об окнах документов — ведь именно в них мы будем работать.

## Окна документов

Давайте откроем в Dreamweaver какую-либо Web-страницу, сохраненную на нашем компьютере. Автор выбрал Web-страницу, хранящуюся в файле Configuration\_ReadMe.htm, что находится в папке Program Files\Adobe\Adobe Dreamweaver CS5.5\ru\_RU\Configuration и входит в комплект Dreamweaver.

Чтобы открыть Web-страницу в Dreamweaver, выберем в меню **Файл** пункт **Открыть**. На экране появится диалоговое окно открытия файлов, похожее на аналогичное стандартное окно Windows. Найдем в нем нужный файл, выделим его и нажмем кнопку открытия. После этого мы увидим на экране то, что показано на рис. 3.2.

### **ВНИМАНИЕ!**

Вполне возможно, что в окне документа будет отображаться не то, что показано на рис. 3.2. В этом случае найдем в верхней части главного окна программы ниже главного меню кнопку **Дизайн** и щелкнем ее.

Все Web-страницы и прочие документы, с которыми может работать Dreamweaver, открываются в особых окнах, называемых *окнами документов*. Эти окна располагаются в пределах клиентской области главного окна и не могут быть вынесены за ее пределы. По умолчанию окна документов максимизированы и занимают всю клиентскую область.

В Dreamweaver можно открыть сколько угодно документов — каждый в своем окне документа. Поэтому говорят, что Dreamweaver — программа с *многодокументным интерфейсом*.

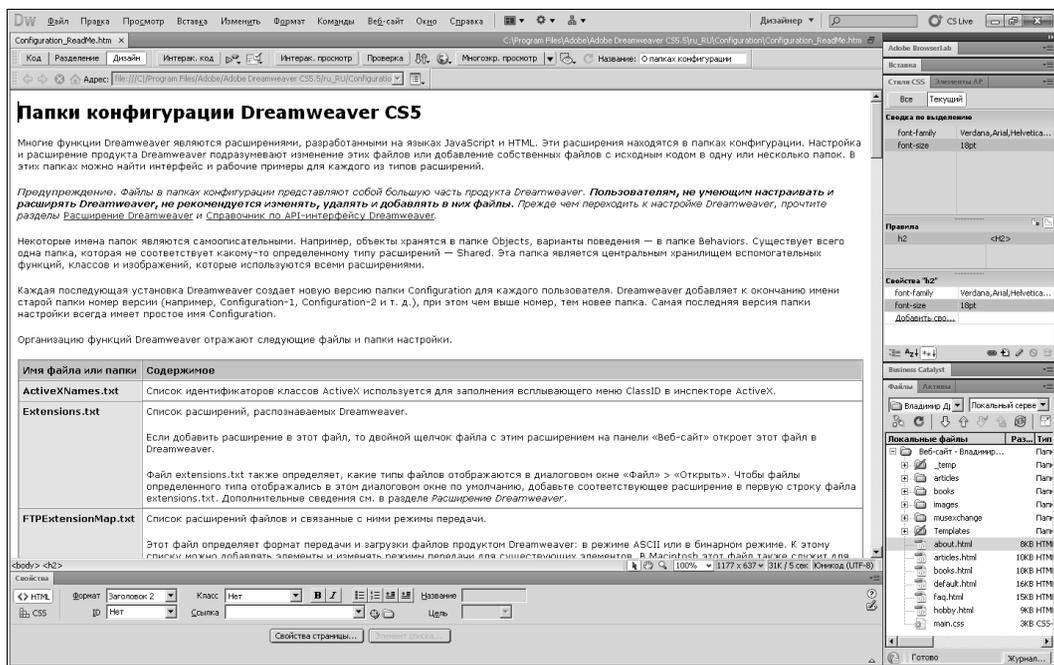


Рис. 3.2. Максимизированное окно документа в клиентской области главного окна

Теперь посмотрим на верхний край главного окна программы. Там находится тонкая темно-серая *полоса вкладок*. На ней выводятся вкладки, соответствующие открытым окнам документов. На рис. 3.2 видна всего одна такая вкладка, поскольку у нас открыто всего одно окно документа. Если же мы откроем другую Web-страницу, на экране появится еще одно окно документа, а в полосе вкладок — еще одна вкладка.

Мы можем щелкнуть на вкладке, сделав соответствующее ей окно документа активным. При этом вкладка активного окна документа станет светло-серой, а вкладки неактивных окон — темно-серыми. Также мы можем перемещать вкладки окон документов мышью, меняя их порядок.

Прямо на вкладке окна документа отображается имя открытого в этом окне файла и кнопка закрытия окна. Эта кнопка имеет вид маленького серого крестика и находится на правом краю вкладки. При закрытии окна документа также будет закрыт открытый в нем файл.

Теперь посмотрим на правый край полосы вкладок. Там, прямо на темно-сером фоне, выводится полный путь к файлу, открытому в активном окне документа. На взгляд автора книги, это не очень удачная идея — если в Dreamweaver открыть слишком много окон документов, на вывод пути не останется места.

На правом краю полосы вкладок, правее пути к открытому файлу, находится маленькая плохо заметная кнопка. Если ее щелкнуть, все окна документов примут свои обычные размеры и обычный вид.

В этом случае полоса вкладок пропадет с экрана — в ней просто нет нужды. Полные пути к открытым файлам выводятся прямо в заголовках соответствующих им окон документов. Мы можем активизировать, перемещать, минимизировать и максимизировать открытые окна документов, изменять их размеры — в общем, проделывать с ними те же манипуляции, что и с любыми другими окнами Windows. Единственное исключение: мы не сможем "вытащить" ни одно из этих окон за пределы главного окна программы.

Меню **Окно** содержит несколько весьма полезных пунктов, которые помогут нам в работе с многочисленными окнами документов. Давайте их рассмотрим.

Прежде всего, в самом низу этого меню находятся пункты, перечисляющие имена всех открытых на данный момент файлов. Выбираем нужный пункт — и Dreamweaver делает активным соответствующее окно документа.

Если нам понадобится держать на виду сразу два или больше окон документов, мы воспользуемся пунктами **Каскад**, **Замостить по горизонтали** и **Замостить по вертикали** этого же меню. Первый из этих пунктов "выкладывает" все открытые окна документов в виде "стопки" в главном окне так, что мы сможем видеть их заголовки и часть содержимого. Вторым и третьим пунктами "выкладывают" в главном окне "мозаику" из окон документов так, чтобы они не перекрывались. Причем вторым пунктом выкладывает "мозаику" по горизонтали, а третьим — по вертикали. Понятно, что после выбора любого из этих пунктов окна документов принимают обычные размеры.

Вообще, на взгляд автора, удобнее работать с максимизированными окнами документов. По крайней мере, в большинстве случаев.

## Панели

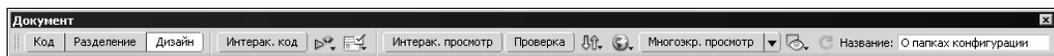
Снова посмотрим в верхнюю часть главного окна программы. Там, ниже уже рассмотренной нами полосы вкладок, присутствуют две серые полосы с кнопками и полями ввода. Что это такое?

Это *панели* — особые окна Dreamweaver, предоставляющие доступ к различным инструментам Dreamweaver. Таких панелей у Dreamweaver довольно много — каждая на свой особый случай.

Панель с кнопкой **Дизайн**, которой, возможно, мы уже пользовались, носит название **Документ**. Она содержит различные инструменты для управления представлением Web-страницы, открытой в активном окне документа, и для задания некоторых ее параметров.

По умолчанию панель **Документ** "приклеена" к верхней части главного окна Dreamweaver, ниже полосы вкладок (*фиксированная* панель). Однако мы можем перенести ее на произвольное место экрана. Для этого найдем на ее левом краю *захват*, представляющий собой набор мелких точек, "захватим" его мышью, переместим на другое место экрана и "отпустим". Панель станет *плавающей* (рис. 3.3).

Как мы видим, плавающая панель похожа на обычное окно Windows. Она имеет заголовок, за который ее можно перемещать (впрочем, для этого можно пользо-

Рис. 3.3. Плавающая панель **Документ**

ваться и захватом, который все еще будет присутствовать на панели), а в нем — название панели и кнопку закрытия.

Мы можем снова "приклеить" плавающую панель к верхнему или нижнему краю главного окна, сделав ее опять фиксированной. Для этого "захватим" мышью ее захват или заголовок и переместим к нужному нам краю главного окна. В какой-то момент Dreamweaver отобразит тонкими черными линиями рамку в том месте, где панель будет приклеена, — это дает о себе знать *док*, специально выделенное для "приклеивания" панелей место на главном окне. Если мы теперь отпустим кнопку мыши, панель "приклеится" к этому краю главного окна, заняв соответствующий док.

Доки находятся на всех четырех краях окна — верхнем, левом, нижнем и правом. Но панель **Документ** (и некоторые другие панели, которые мы потом рассмотрим) может быть "приклеена" только к верхнему и нижнему доку.

Ниже панели **Документ** находится небольшая панель, содержащая кнопки управления просмотром Web-страниц и текстовым полем, где выводится путь к файлу Web-страницы из активного окна документа. Это панель **Навигация с помощью браузера**, используемая при интерактивном просмотре Web-страниц (подробнее — далее в этой главе). При создании и правке Web-страниц она не нужна.

А раз она не нужна, мы можем ее закрыть. Для этого можно превратить данную панель в плавающую и нажать расположенную в ее заголовке кнопку закрытия. Но есть способ лучше.

Откроем подменю **Панели инструментов** меню **Просмотр** и найдем в нем пункт **Навигация с помощью браузера**. Левее названия этого пункта будет стоять галочка, говорящая о том, что функция, за которую "отвечает" этот пункт, задействована — панель **Навигация с помощью браузера** выведена на экран. Говорят, что в этом случае данный пункт включен.

Выберем этот пункт. Панель **Навигация с помощью браузера** пропадет с экрана. Снова откроем подменю **Панели инструментов** меню **Просмотр** — мы увидим, что галочка левее названия пункта **Навигация с помощью браузера** пропала. Пункт отключился.

Такие пункты меню, включающие или отключающие закрепленную за ними функцию при последовательном выборе, называются *пунктами-выключателями*. В дальнейшем мы часто будем с ними сталкиваться.

Таким образом мы можем закрыть и панель **Документ** — для этого требуется отключить одноименный пункт-выключатель подменю **Панели инструментов** меню **Просмотр**. Еще мы можем вывести на экран две другие панели такого же типа, изначально скрытые — **Обработка стиля** и **Стандартная**; для этого в вышеупомянутом подменю присутствуют соответствующие пункты-выключатели. Впрочем, сейчас они нам не нужны.

Здесь мы познакомились с первой разновидностью панелей Dreamweaver. Они имеют постоянные размеры, могут быть "приклеены" только к верхнему и нижнему докам и "ходят сами по себе", как киплинговская кошка.

Панели, относящиеся к второй разновидности, могут менять свои размеры, "приклеиваются" к любому доку, кроме верхнего, и могут объединяться в группы. Все панели такого рода, изначально присутствующие на экране, занимают правый док (см. рис. 3.2). Давайте поговорим о них.

Прежде всего, как уже говорилось, панели второй разновидности объединяются в *группы панелей*. Обычно в группу входят панели сходного назначения. Такая группа, включающая две панели — **Файлы** и **Активы**, — показана на рис. 3.4.

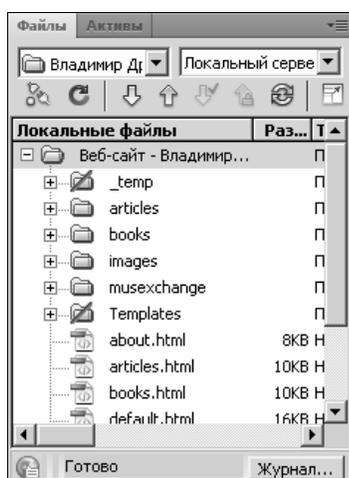


Рис. 3.4. Группа панелей, "приклеенная" к краю главного окна

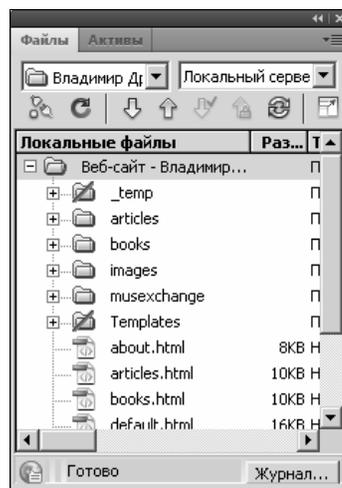


Рис. 3.5. Плавающая группа панелей

Отдельные панели в группах представлены вкладками, отображаемыми на находящейся в верхней части каждой группы полосе вкладок графитового цвета. На каждой такой вкладке написано название соответствующей ей панели.

Чтобы переключиться на нужную панель в группе (сделать ее *активной*), достаточно щелкнуть мышью соответствующую ей вкладку. При этом вкладка активной панели станет светло-серой, а вкладки неактивных панелей останутся темно-серыми.

Мы можем сделать любую группу панелей *плавающей*, вынеся ее на любое место экрана (рис. 3.5). Для этого достаточно "захватить" ее мышью за место на полосе вкладок, не занятой вкладками, и переместить, куда нужно.

Плавающая группа панелей представляет собой окно, которое имеет тонкий темно-серый, почти черный *заголовок*, за который его можно перемещать. Также ее можно перемещать за полосу вкладок.

Мы можем менять размеры плавающих групп панелей. Делается это перетаскиванием любого края группы панелей, кроме верхнего. Кстати, это также доступно и для групп панелей, находящихся в доках.

В правом углу заголовка плавающей группы панели присутствует маленькая кнопка закрытия, имеющая вид крестика. Нажав ее, можно закрыть эту группу вместе со всеми присутствующими в ней панелями. Чтобы снова вывести закрытые панели на экран, придется воспользоваться пунктами меню **Окно**, о которых мы поговорим потом, когда будем рассматривать работу с конкретными панелями.

Ну и, конечно же, мы всегда можем поместить группу панелей в док, чтобы она не загромождала Web-страницу, сделав ее *фиксированной*. Для этого, опять же, достаточно перетащить ее мышью за заголовок или полосу вкладок, пока толстая синяя рамка не покажет нам, в каком доке она будет "приклеена", и там отпустить левую кнопку мыши.

Чтобы временно уменьшить площадь, занимаемую группой панелей, мы можем ее сжать или свернуть.

Чтобы сжать группу панелей, достаточно дважды щелкнуть на полосе вкладок. После этого группа панелей сожмется в небольшую полоску, в которой будет присутствовать только сама полоса вкладок (рис. 3.6). Чтобы развернуть группу до обычного состояния, следует снова дважды щелкнуть на ее полосе вкладок.

Этот способ также работает, если группа панелей, которую мы хотим сжать или развернуть, фиксирована (находится в доке).

Свернуть же группу панелей можно, либо дважды щелкнув на заголовке плавающей группы панелей, либо нажав небольшую кнопку свертывания, расположенную в правой части этого заголовка, левее кнопки закрытия. Группа панелей в этом случае сожмется в маленький прямоугольник, в котором появятся кнопки — по одной на каждую присутствующую в группе панель (рис. 3.7).

При нажатии любой кнопки в свернутой группе панелей на экране появится соответствующая ей панель (рис. 3.8). Чтобы скрыть ее, достаточно щелкнуть мышью на любом месте экрана, не занятом данной группой панелей.

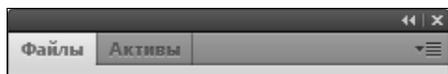


Рис. 3.6. Сжатая группа панелей

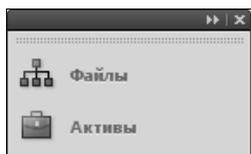


Рис. 3.7. Свернутая группа панелей

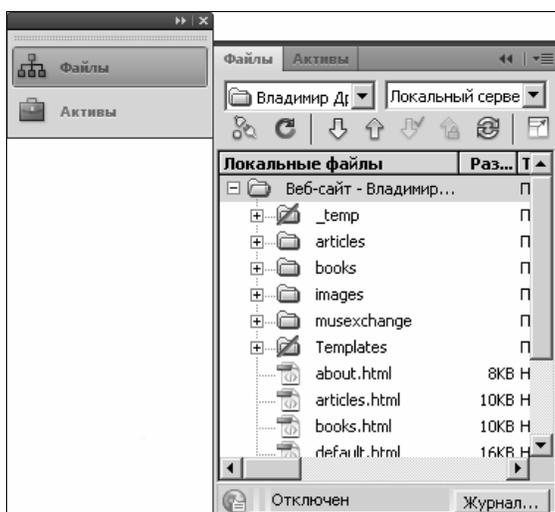


Рис. 3.8. При нажатии любой кнопки свернутой группы панелей на экране появится соответствующая ей панель

Как видно на рис. 3.7, в свернутой группе панелей присутствует уже знакомый нам захват для ее перемещения и заголовок плавающей панели с небольшой кнопкой разворачивания. Щелкнув на ней, мы можем развернуть свернутую группу панелей; также для этого можно дважды щелкнуть на ее заголовке.

Теперь давайте поговорим об отдельных панелях второй разновидности. Мы уже знаем, что они представляются в виде вкладок, что присутствуют на полосе вкладок соответствующих групп панелей. Что мы можем с ними делать?

Прежде всего, активизировать панели, которые нам нужны в данный момент. Ранее уже говорилось, как это сделать, — щелкаем мышью соответствующую нужной нам панели вкладку — и панель перед нами.

Мы можем перемещать панели из одной группы в другие. Захватываем мышью вкладку, соответствующую нужной нам панели, и тащим в другую группу. Когда на группе появится толстая синяя рамка, говорящая о том, что Dreamweaver готов вставить переносимую панель именно сюда, отпускаем кнопку мыши. И все — панель переехала на новое место жительства!

Также мы можем "переселить" любую панель в отдельную "квартиру" — во вновь созданную группу панелей. Для этого нужно переместить панель на любое место на экране, не занятое панелями, и оставить там. Dreamweaver поймет наши намерения — создаст новую группу панелей и поместит в нее эту панель.

Мы можем менять порядок следования панелей в группе, перемещая мышью соответствующие им вкладки. Иногда это бывает полезно.

Часто бывает нужно скрыть все панели, чтобы без помех рассмотреть содержимое документа. Для этого достаточно выбрать пункт **Скрыть панели** меню **Окно** или одноименный пункт меню **Просмотр**, но проще всего, конечно, нажать клавишу <F4>. Чтобы снова вывести скрытые панели на экран, достаточно в меню **Окно** или **Просмотр** выбрать пункт **Показать панели** или снова нажать клавишу <F4>. К сожалению, скрыть таким образом можно только панели, относящиеся к второй разновидности.

Большинство панелей второй разновидности имеют *дополнительное меню*. Оно открывается при щелчке мышью на небольшой кнопке, расположенной на правом краю полосы вкладок группы и имеющей изображение списка из трех позиций и небольшой стрелки, направленной вниз (рис. 3.9). Данное меню содержит пункты, предоставляющие доступ к дополнительным инструментам, связанным с активной панелью.

Пользуясь пунктами этого меню, мы можем выполнить над данной группой или панелью различные манипуляции.

- Получить справку по активной панели, выбрав пункт **Справка**. (О справке Dreamweaver будет подробно рассказано далее в этой главе.)
- Закрыть активную панель, выбрав пункт **Закрыть**.
- Закрыть всю группу панелей, выбрав пункт **Закрыть группу вкладок**.

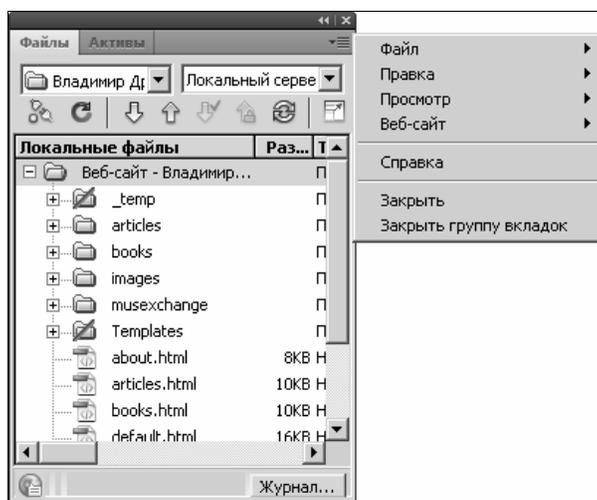


Рис. 3.9. Дополнительное меню панели (открыто)

Напоследок уделим немного времени левому и правому докам.

Если в доке присутствует хотя бы одна группа панелей, в его верхней части появится тонкий темно-серый, почти черный *заголовок*, похожий на заголовок плавающей группы панелей (см. рис. 3.5). Мы можем перетаскивать все содержимое дока, захватив мышью этот заголовок. А еще мы можем свернуть все содержимое дока либо двойным щелчком на заголовке, либо нажатием присутствующей на нем кнопки свертывания. Второй двойной щелчок на заголовке дока или нажатие находящейся там кнопки развертывания развернет его содержимое.

Теперь, вооружившись новыми знаниями, потратив пару минут на создание удобного для нас рабочего окружения:

- закроем все группы панелей, кроме тех, что содержат панели **Свойства**, **Вставка**, **Стили CSS** и **Файлы**. Эти панели мы будем использовать чаще всего;
- группу с панелью **Вставка** перенесем в левый док и развернем, если она окажется сжатой;
- установим подходящие размеры групп панелей;
- если у нас не хватает места для окон документов, мы можем свернуть либо отдельные группы панелей, либо доки целиком. В первую очередь это относится к группе с панелью **Вставка**, которая бывает нужна только время от времени. (Вообще, по мнению автора, работать в Dreamweaver лучше всего на широкоэкранный монитор.)

Закончив с этим, рассмотрим средства для тестирования создаваемых Web-страниц.

## Тестирование Web-страниц

Dreamweaver выводит Web-страницы в окнах документа в том виде, в каком они будут отображаться в Web-обозревателе. Однако, как мы потом убедимся, это не

совсем так. Dreamweaver часто выводит в окнах документов визуальные подсказки для разработчиков, которые Web-обозревателем не отображаются (более того, они не присутствуют в HTML-коде).

Поэтому часто возникает потребность в тестировании Web-страниц — просмотре их именно в том виде, в каком их будет выводить Web-обозреватель. Dreamweaver предоставляет для этого две возможности.

## Интерактивный просмотр

Первая возможность — так называемый *интерактивный просмотр* Web-страниц. Если его активизировать, Dreamweaver отобразит открытую в активном окне документа Web-страницу точно в том виде, в котором она будет выводиться Web-обозревателем. Редактировать Web-страницу в этом режиме нельзя.

Откроем в Dreamweaver какую-либо Web-страницу, например, ту, что хранится в файле Configuration\_ReadMe.htm из папки Program Files\Adobe\Adobe Dreamweaver CS5.5\ru\_RU\Configuration. И посмотрим на панель **Документ**. Там находится кнопка **Интерак. просмотр**, которая и активизирует интерактивный просмотр.

Панель **Документ** изначально находится в верхней части главного окна, если, конечно, мы не переместили ее на другое место. Если она вообще отсутствует на экране, выведем ее, включив пункт-выключатель **Документ** подменю **Панели инструментов** меню **Просмотр**.

Нажмем кнопку **Интерак. просмотр**. Что случилось? Вроде бы ничего. Однако если мы наведем курсор мыши на любую гиперссылку, что присутствует на открытой нами Web-странице, то увидим, что курсор принял вид "указующего перста". Dreamweaver при включенном интерактивном просмотре ведет себя как Web-обозреватель! Более того, он успешно обрабатывает переходы по гиперссылкам, только для этого, щелкая на них, следует удерживать клавишу <Ctrl>.

При включенном режиме интерактивного просмотра нам может пригодиться панель **Навигация с помощью браузера**. (Она также изначально присутствует в верхней части главного окна; если ее там нет, включим пункт-выключатель подменю **Панели инструментов** меню **Просмотр**.) Эта панель содержит кнопки перехода между Web-страницами, которые присутствуют во всех Web-обозревателях, и текстовое поле для вывода интернет-адреса данной Web-страницы.

Вернемся к кнопке **Интерак. просмотр**. Отметим, что она так и осталась нажатой — это знак того, что интерактивный просмотр активен. Если мы еще раз нажмем ее, то она "отожмется", и интерактивный просмотр отключится. Такие кнопки ведут себя, как уже знакомые нам пункты-выключатели меню, и называются *кнопками-выключателями*.

Вместо кнопки **Интерак. просмотр** можно пользоваться пунктом-выключателем **Интерактивный просмотр** меню **Просмотр** или комбинацией клавиш <Alt>+<F11>.

## Тестирование Web-страниц в Web-обозревателе

Часто возникает необходимость протестировать Web-страницу непосредственно в Web-обозревателе. Так сказать, проверить ее в "боевых" условиях.

Проще всего открыть Web-страницу, загруженную в активном окне документа, в Internet Explorer. Для этого достаточно нажать клавишу <F12>.

Если на нашем компьютере установлены и другие Web-обозреватели, мы сможем протестировать Web-страницу и в них. Dreamweaver предоставляет два способа сделать это.

Первый способ — нажать кнопку **Просмотр и отладка в браузере**, находящуюся на панели **Документ**. Это весьма специфическая кнопка — при ее нажатии откроется небольшое меню (рис. 3.10). Такие кнопки — *кнопки с меню* — будут часто встречаться нам в дальнейшем.

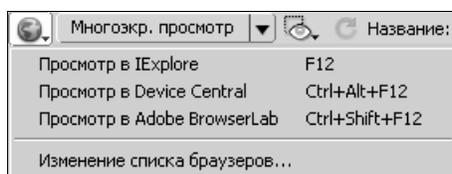


Рис. 3.10. Кнопка **Просмотр и отладка в браузере** панели **Документ** с открытым меню

Пункты меню этой кнопки предлагают нам протестировать Web-страницу в различных Web-обозревателях, установленных на нашем компьютере. Так, пункт **Просмотр в Firefox** (на рис. 3.10 отсутствует) позволит просмотреть Web-страницу в Mozilla Firefox. А пункт **Просмотр в IExplore** откроет ее в Internet Explorer.

Второй способ протестировать страницу в Web-обозревателе — использование подменю **Предварительный просмотр в браузере** меню **Файл**. В нем мы увидим те же пункты, что присутствуют в меню кнопки **Просмотр и отладка в браузере**.

### НА ЗАМЕТКУ

Все Web-обозреватели, присутствующие на нашем компьютере, Dreamweaver обнаружит и занесет в свои настройки сам, сразу при установке. Но если мы установим какой-либо Web-обозреватель уже после установки Dreamweaver, нам придется добавить его в настройки Dreamweaver вручную. Сделать это можно, воспользовавшись категорией **Просмотр в браузере** диалогового окна **Настройки** (подробнее об этом окне мы поговорим потом).

## Вызов справки

В процессе работы с Dreamweaver нам может понадобиться — и наверняка понадобится — помощь. Как и все серьезные Windows-приложения, Dreamweaver снабжен развитой электронной *справкой*. Для ее вызова достаточно просто нажать клавишу <F1> или выбрать пункт **Справка по Dreamweaver** меню **Справка**.

Содержимое справки отображается в особой программе, называемой Adobe Community Help и поставляемой в составе Dreamweaver. Окно этой программы показано на рис. 3.11.

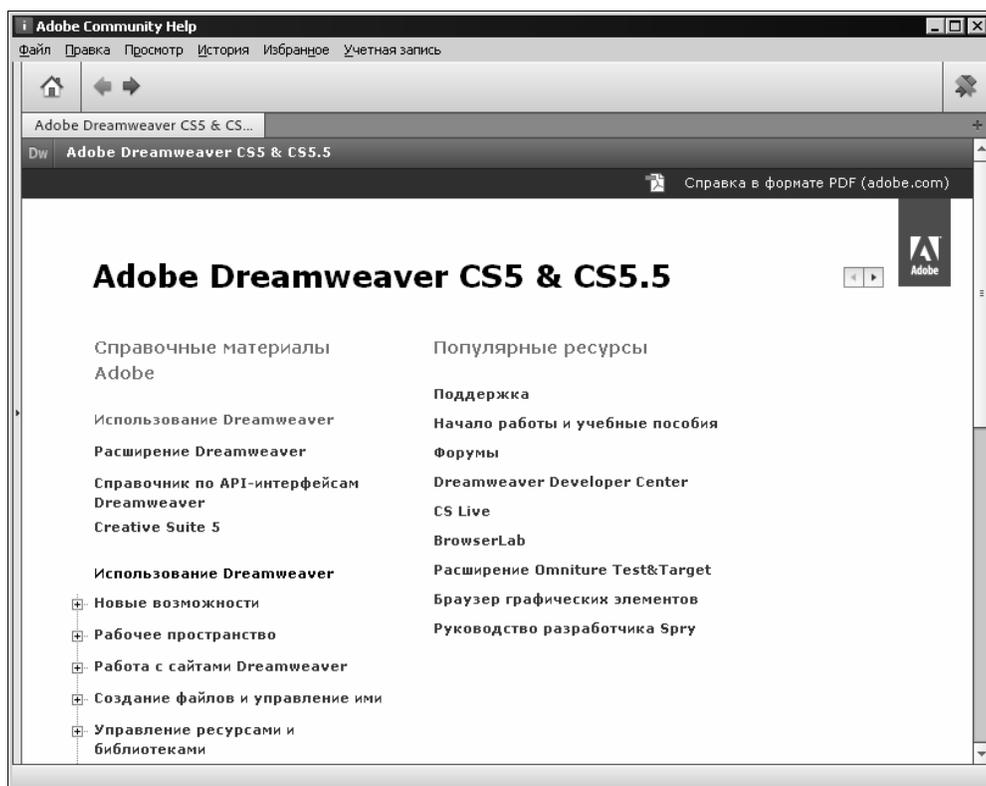


Рис. 3.11. Окно программы Adobe Community Help, служащей для просмотра справки Dreamweaver

Справка по Dreamweaver фактически представляет собой Web-сайт, а программа Adobe Community Help — Web-обозреватель, только специализированный. Поэтому навигация по справке выполняется так же, как и по обычным Web-страницам, — щелчками на гиперссылках. Структура Web-страниц справки вполне прозрачна, и любой грамотный интернетчик разберется в ней без труда.

Изначально в Adobe Community Help отображается начальная Web-страница справки, озаглавленная "Adobe Dreamweaver CS5 & CS5.5". Если же по какой-то причине эта программа отобразила Web-страницу, предназначенную для выбора программы, по которой следует показать справку, мы должны нажать зеленую кнопку с символами "Dw", чтобы вывести справку по Dreamweaver.

Интересная штука — если наш компьютер подключен в данный момент к Интернету, справка загружается с Web-сайта Adobe, если же нет — используется локальная версия справки, поставляемая в составе Dreamweaver и хранящаяся на жестком диске. Локальная версия справки предназначена для тех, кто не имеет подключения к Интернету.

Плохая новость: локальная версия справки, во-первых, на момент установки Dreamweaver оказывается уже устаревшей, а во-вторых, она неполная. Хорошая новость: при наличии подключения к Интернету Adobe Community Help автоматически определяет наличие на Web-сайте Adobe новой версии справки и сама же ее загружает. Так что без Интернета все равно не обойтись.

Dreamweaver также позволяет выполнять поиск нужных нам сведений на Web-сайте Adobe. Посмотрим на правую часть заголовка главного окна Dreamweaver — там находится поле для ввода искомого слова или фразы (об этом поле ввода мы уже упоминали в начале данной главы). Если мы введем туда ключевое слово и нажмем клавишу <Enter>, откроется все та же программа Adobe Community Help и отобразит Web-страницу с результатами поиска.

Все диалоговые окна Dreamweaver снабжены кнопкой **Справка**. Если нажать эту кнопку, на экране появится окно Adobe Community Help с открытой статьей, посвященной этому диалоговому окну. Также мы можем получить справку по активной панели, выбрав пункт **Справка** ее дополнительного меню.

Вообще, интерфейс Dreamweaver — тема достаточно обширная. Но у нас мало времени. Так что давайте пока с ним закончим и приступим к предварительной настройке этой программы. Нам еще делать Web-сайт, а у нас и "конь не валялся"...

## Предварительная настройка Dreamweaver

Настройка программы выполняется в многофункциональном диалоговом окне **Настройки**. Чтобы вызвать его, нужно выбрать пункт **Настройки** меню **Правка** или нажать комбинацию клавиш <Ctrl>+<U>. В левой части окна **Настройки** находится список категорий **Категория**, а в правой — элементы управления, задающие относящиеся к выбранной категории настройки.

Выберем в списке категорий пункт **Создать документ**, чтобы переключиться на одноименную категорию. Окно настройки примет вид, показанный на рис. 3.12.

Категория **Создать документ** служит для указания параметров создаваемых в Dreamweaver Web-страниц. Параметров этих и соответствующих им элементов управления не очень много.

Прежде всего, это раскрывающийся список **Документ по умолчанию**. В нем выбирается тип документа, который создается Dreamweaver, если мы дадим команду на создание нового документа. По умолчанию там выбран пункт **HTML** — т. е. Web-страница; также там можно найти пункты **CSS** (таблица стилей, сохраненная в отдельном файле) и **Текст** (простой текстовый файл). Поскольку мы будем создавать в Dreamweaver именно Web-страницы, оставим в этом списке выбранным пункт **HTML**.

Поле ввода **Расширение по умолчанию** служит для задания расширения файла, тип которого выбран в списке **Документ по умолчанию**. По умолчанию там задано расширение html. Его и оставим. (Можно, конечно, задать расширение htm, но это дело вкуса.)

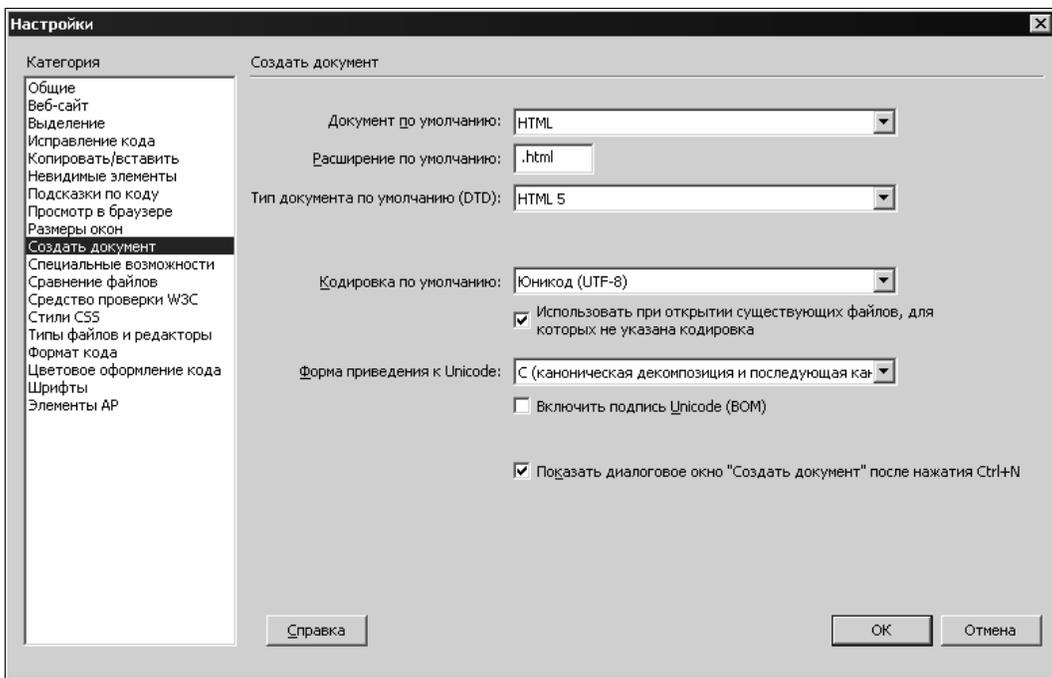


Рис. 3.12. Категория **Создать документ** диалогового окна **Настройки**

Следующий на очереди — раскрывающийся список **Тип документа по умолчанию (DTD)**. Этот список задает версию языка HTML, которая будет использоваться для создания Web-страниц.

Язык HTML существует очень давно, почти 20 лет. За это время сменилось несколько его версий. В настоящее время самой современной является версия HTML 5; она содержит множество радикальных улучшений, например, возможность простой вставки на Web-страницы аудио- и видеороликов. (В предыдущих версиях HTML для этого использовались всевозможные "костыли".) Хотя она еще находится в разработке, но уже поддерживается всеми современными Web-обозревателями.

Решено, используем для создания Web-страниц нашего Web-сайта язык HTML 5. Для чего выберем в списке **Тип документа по умолчанию (DTD)** пункт **HTML 5**.

Раскрывающийся список **Кодировка по умолчанию** служит для указания кодировки, в которой будут сохраняться Web-страницы. Выберем здесь кодировку **Юникод (UTF-8)**. Во-первых, это рекомендуемая кодировка для Web-страниц, созданных на языке HTML 5. А во-вторых, эта кодировка требуется для успешной работы некоторых интерактивных элементов, создаваемых Dreamweaver (их созданием мы займемся в главах 16—18).

Последнее, что нам будет интересно, — это флажок **Показать диалоговое окно "Создать документ" после нажатия Ctrl+N**. Он предписывает Dreamweaver при выполнении команды на создание нового документа выводить на экран диалоговое